

Le musée royal de Cul-des-Sarts

Maison
des

Curiosités



Texte Myriam Lanckmans & Erik Damman
Photos Myriam Lanckmans

Il était une fois, dans un pays reculé des Ardennes franco-belges, appelé « le Pays des Rièzes (marécages) et des Sarts (terres gagnées par essartage ou défrichage sur la forêt), un village du nom de Cul-des-Sarts abritant sous un toit de chaume un Musée Rural, aussi appelé "Maison des Curiosités".

S'enfonçant dans la frontière française comme un tenon dans une mortaise, ce pays est dominé par une lande marécageuse couverte de forêts bucoliques. Le frêne blanc et le bouleau étaient principalement utilisés pour leur exceptionnelle résistance et flexibilité. De multiples ateliers d'ébénisteries, scieries, saboteries et métiers multiples, comme celui d'écorceur, florissaient. D'une architecture typique du Plateau de Rocroi, notre Musée s'articule comme toute "longère" d'antan, aussi appelée "maison en bauché", autour d'une ossature en poutres, potilles et liens de chêne. Un torchis de paille, d'argile et de foin malaxés recouvrait un clayonnage d'aulne ou de noisetier, l'ensemble rehaussé d'un bardage de chêne et d'un toit de chaume de seigle.

Cette bâtisse date de 1799 et fut construite pour accueillir la première école du village afin d'y scolariser les "enfants des forêts", vivant en famille au creux de ces forêts denses, lieux de vie des premiers sabotiers, charbonniers ou bûcherons.

Une instruction s'y développa jusqu'au milieu du XIX^{ème}. Par la suite, des privés s'y succédèrent dès le début du XX^{ème}, abrités sous un toit d'ardoises (il y avait de nombreuses ardoisières dans la région). En 1964 la Famille André acheta le bien et le restaura pour y installer ses collections privées de mobiliers, objets, outils, ustensiles et documents issus du monde rural en respectant la distribution des pièces d'origine (vivoir, chambre aux pommes, chambre, salle de classe). Elle eut à cœur également d'y reconstituer la saboterie « boutique d'Alcide » (sabotier local), un estaminet et l'officine familiale datant de 1920, "un petit joyeux".

Le Musée vous propose de redécouvrir l'incroyable Vie d'Antan au travers de diverses activités : Parmi celles-ci, il vous propose de

dotes locales, mais aussi de découvrir la saboterie reconstituée à l'authentique et le métier de sabotier, enrichie par une démonstration ludique à l'aide de l'abondant outillage. Au cours de votre passage dans cette pièce « phare », vous y apprécierez l'atmosphère dégagée par les gestes précis et réinventés du sabotier.

La visite de l'officine où s'entremêlent flacons, fioles, potions et remèdes, ainsi que les pharmacopées déposées çà et là, dévoilera les formules de secrets dosés, voire improvisés, de préparations diverses. En outre, y sont également abondamment commentées, les propriétés des cueillettes sauvages et multiples récoltes, au fil des saisons, de la fabuleuse biodiversité de cette région.

Vous y découvrirez un estaminet réchauffé par son bon vieux poêle crapaud, où se côtoient de bric et de broc, sa rôtissoire pour orge ou son torréfacteur pour glands, ses cafetières et verseuses de bûcherons mais aussi le Vivoir, autrefois appelé « Maison » dans son incessante activité journalière. Ne manquez pas la "Chambre aux pommes" avec ses lardiers, récoltes de baies, de fruits, de légumineuses et de décoctions, qui se côtoient inlassablement !

Des balades attractives et encadrées par Erik Damman, guide Natagora ESM, sont organisées régulièrement au départ du Musée. Enfilez vos chaussures de marche et partez à la rencontre de cette imprévisible nature autour de la Tourbière, ou musardez au hasard des secrets de nos sentiers, sous-bois et chemins Des promenades de proximité encadrées sont possibles afin de vous permettre de mieux apprécier et comprendre l'abondante biodiversité locale, ses secrets et ses richesses !

SUR RÉSERVATIONS

Balade guidée de proximité (1,5 km ou 3 km) animée par NATAGORA
Découverte approfondie du site de la Tourbière de Cul-des-Sarts, géré par le DNF et organisation d'une balade animée (guides DNF ou NATAGORA ESM) ; bivouac au Musée possible

JOURNÉE TYPE, PLUSIEURS

FORMULES PROPOSÉES:

- Visite complète guidée du Musée+ bivouac au Musée + Balade (min 20 pers.)
- Balade + retour au Musée + boisson (estaminet ou jardin du Musée), (min. 20 pers.)
- Balade au départ du site de Brûly-de-Pesche 1940 + visite de ce site mémoriel + visite du Musée Rural.

Toute combinaison autre étant possible dans la mesure de nos possibilités ! Réservation obligatoire !

- Pour info/guides bilingues

Visitez ces Musées de qualité et enflez vos chaussures de marche afin de participer à ces moments de "pur égarement au creux de cette fabuleuse biodiversité" et ce avec un encadrement de qualité ! Merci à vous !

INFOS ET RESERVATIONS

Cul-des-Sarts

Musée Rural "Maison des Curiosités"

Rue de Rocroi 3 (derrière l'église)

5660 Cul-des-Sarts (Couvain)

+32 (0)60 37 87 72 (en saison)

+32 (0)471 66 35 99

Et via l'Office du Tourisme de Couvain

+32 (0)60 34 01 40

www.facebook.com/MuseeDeLaVieRuraleCuldessarts

www.museevieruralecds.be

info@museevieruralecds.be

Brûly-de-Pesche

www.bdp1940.be



MUSÉE DE LA VIE RURALE