

Osez un pari sur l'avenir, plantez un arbre fruitier !

UNE PRATIQUE ANCESTRALE Depuis que l'homme est chasseur-cueilleur, la récolte puis la production de fruits (pommes, poires, prunes, cerises, noix, coings...) et de petits fruits (groseilles, framboises, mûres, raisins...) fut indispensable, d'abord à sa survie puis à son développement.

À l'image des métiers de charrons, de bergers, de sabotiers, de vanniers, métiers aujourd'hui disparus, la connaissance transmise de génération en génération s'est perdue, surtout depuis la dernière guerre. Aujourd'hui, les anciens vergers disparaissent, faute d'un minimum d'entretien et surtout parce qu'ils constituent des parcelles à bâtir.

LE VERGER DE HAUTES-TIGES, UN ÉCOSYSTÈME AUX MULTIPLES FACETTES

Souvent entouré de haies vives, pâturé par des moutons ou de jeunes bovins, parfois fauché, le "pré-verger" était autrefois implanté en périphérie du village où il constituait une ceinture verte entre le bâti, les potagers et les parcelles agricoles cultivées. Aujourd'hui encore le verger est un élément majeur de la qualité de nos paysages ruraux, du maillage écologique et de la richesse naturelle de notre environnement journalier.

Il abrite un très grand nombre d'espèces de notre faune. Pensons aux oiseaux tels que la chouette chevêche et le rougequeue à front blanc, aux insectes prédateurs comme les coccinelles, les syrphes ou butineurs comme les abeilles et les bourdons, aux reptiles tels l'orvet, aux mammifères comme le lérot, l'hermine et les chauves-souris.

Grâce à ses floraisons étalées dans le temps, à son abondant feuillage et aux fruits abandonnés par l'homme, le verger est un refuge idéal pour toute une faune et en particulier une foule d'insectes. En conséquence, le verger est à la base de nombreuses chaînes alimentaires nécessaires pour un bon équilibre naturel. L'intérêt biologique de cet écosystème augmente d'ailleurs considérablement avec l'âge des arbres fruitiers.

UNE EXPÉRIENCE À TRANSMETTRE

La gestion d'un verger demande un grand savoir-faire lié aux techniques de greffage, de plantation, de taille, et à la connaissance des amendements et du suivi sanitaire.

Un choix judicieux des variétés est primordial. Celui-ci doit tenir compte de la pollinisation croisée¹, de la rusticité² à et de la résistance aux maladies³.

Une bonne expérience est aussi nécessaire pour récolter les fruits à la bonne époque selon chaque variété, pour les conserver et pour les déguster: fruit "de couteau", en jus, en gelée, en confiture, en cidre ou en poiret, en vinaigre, en moult à distiller, à cuire et à consommer plutôt comme un légume, au vin, à stériliser en bocaux...

UN GESTE ÉCO CITOYEN POUR VOTRE BIEN-ÊTRE ET CELUI DE LA PLANÈTE

Soyez acteur dans la gestion de notre environnement en consommant des produits régionaux. Cela vous permettra de découvrir une riche diversité de fruits locaux, adaptés à des usages multiples (dessert, compote, tarte, vinaigre...).

De plus, vous contribuerez à développer des réseaux autonomes, qui s'affranchiront à force d'éviter d'acheter des fruits hors saison conservés par toutes sortes de techniques sophistiquées. Ces fruits proviennent parfois de régions où la main d'œuvre

est exploitée et sans protection sociale, où les apports d'engrais chimiques et de nombreux pesticides sont la monnaie courante, polluant ainsi les sols, les nappes phréatiques, les chaînes alimentaires, etc.... Toutes ces techniques sont énergivores, et entraînent une affolante consommation pour le transport des produits importés !

CONCRÈTEMENT

Vous appréciez certains fruits –mais sans connaître leur nom-, provenant du verger du voisin, de votre famille ? Eh bien, il est parfaitement possible alors de récolter sur ces arbres du bois de greffe et de les envoyer chez un pépiniériste producteur. Celui-ci réalisera une "greffe à façon" suivant la forme souhaitée (haute-tige, demi-tige, buisson...). Et l'année suivante, vous planterez ainsi des arbres "à l'identique" de ceux que vous avez appréciés. Par la même occasion, vous contribuerez à préserver les variétés traditionnelles, patiemment et sagement sélectionnées par nos ancêtres. Deux cas peuvent se présenter :

- Vous connaissez le nom des variétés que vous désirez... Alors passez commande au moins deux mois avant la période de plantation (en septembre par exemple) afin de permettre au pépiniériste de les trouver et les réserver.

- Vous ne savez pas quels fruits vous désirez introduire... Alors participez aux visites de vergers de démonstration et aux expositions pomologiques de votre région. Vous pouvez aussi réaliser un verger "conservatoire" composé de variétés régionales et introuvables dans le commerce, participant alors à la conservation locale de la biodiversité fruitière.

DANS LA PRATIQUE

Depuis 1998, un grand recensement des variétés régionales est mené à l'initiative du Parc naturel avec la collaboration du Centre wallon de Recherches Agronomiques, le CRA-W, situé à Gembloux, dont le rôle est d'identifier les fruits. Dans le cadre du PCDN de Viroinval, des vergers sont plantés en s'inspirant des résultats obtenus. Des visites sont organisées régulièrement, des activités pédagogiques sont mises sur pied, et des documents de vulga-





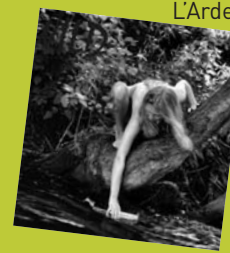
Le coup de cœur de Clin d'œil Nature

Eric BRASSEUR



Poète et photographe, **ERIC BRASSEUR**, est un photographe international de talent. Ardennais d'origine, habitant Mont-sur-Marchienne, et amoureux de l'Entre-Sambre-et-Meuse, ses racines l'ont toujours tourné vers la Nature. Et c'est dans celles-ci qu'il puise toute la poésie qui transpire de ses magnifiques clichés.

SON NOUVEAU PROJET: "L'ARDENNE AU FIL DE L'EAU"



L'Ardenne et la pureté de son eau, source de richesse écologique, fruit de la topographie particulière de cette région verte et peu peuplée qui a échappé à l'industrialisation. L'Ardenne est

toute nature. Au fil de l'eau, on peut y retrouver ses origines, son patrimoine, la vie sauvage sous toutes ses formes: source, torrent, fleuve, fagne, marais, étang, lac. L'eau jaillit, suit ou sort de son cours, disparaît et nous conduit dans le monde mystérieux de l'Ardenne.

L'objectif du projet "L'Ardenne au fil de l'eau" est de rendre en images et en mots cette ambiance particulière qui entoure l'Ardenne. Expliquer, sans pour autant tuer la poésie. C'est un travail "en profondeur" d'un photographe et d'un écrivain tous deux passionnés par ce pays authentique et méconnu. C'est du "vécu", un investissement dans "l'intemporel": les qualités inégalées du décor ardennais et de son eau

L'Ardenne commence à Couvin et vagabonde, au travers de la Province de Namur, jusqu'aux confins de la Province de Liège et de Luxembourg. C'est tout notre patrimoine qu'Eric Brasseur va mettre en scène. Avec Clin d'œil toute l'équipe de Natagora ESM soutient ce nouveau projet qui s'aventure dans nos racines ...au fil de l'eau.

Marc MOSSAY
Responsable cellule Excursions

risation sont publiés.

N'hésitez pas à prendre connaissance de tout cela en vous rendant sur le site www.pnvh.be, puis en activant "amis du verger", dans la rubrique "PCDN de Viroinval".

Bon courage et... prenez aussi le temps d'observer une abeille qui butine, une coccinelle qui trotte... et de réapprendre les gestes simples pour conduire votre culture avec succès.

Thierry Dewitte,
Coordinateur de la cellule "Vergers" du PCDN de Viroinval

PLUS D'INFOS ?

Visitez le site du Réseau Wallon de la Diversité Fruitière, rwdf.cra.wallonie.be (site du CRA-W) et cliquez sur l'onglet "Conseils et services".

A NOTER AUSSI

Il existe des subventions de la Région wallonne pour la plantation d'un verger haute-tige et pour la taille d'entretien des anciens vergers haute-tige (renseignements et aide pour constituer le dossier de demande: Maison du Parc naturel (ancienne Maison des Baillis) 1, rue d'Avignon 5670 Nismes). Pour l'entité de Couvin, voir Les Bocages à Cul-des-Sarts sur www.lesbocages.be

- (1) Chaque arbre fruitier (non auto-fertile) a besoin d'au moins un autre arbre de la même espèce, mais d'une variété différente, avec lequel il "échange" son pollen afin de se reproduire. Pour ce faire, ce dernier doit posséder une époque de floraison en bonne phase avec le premier, et un pollen de bonne qualité.
- (2) La rusticité est la faculté que possèdent certaines variétés de supporter des conditions climatiques défavorables, et en particulier, que ses fleurs "résistent" aux gelées printanières tardives.
- (3) Seules les variétés d'arbres fruitiers résistantes à la plupart des maladies conviennent pour le jardinier amateur, car elles exigent un très petit nombre de traitements, tout en utilisant des produits peu nocifs pour l'environnement.

Après "MADAGASCAR" et "ÉCOSSE, de l'eau, de la terre, du ciel, HIGHLANDS", deux grands succès aux éditions La Renaissance du Livre, Eric Brasseur termine et publie en trois versions (néerlandais, français et anglais) aux Editions Lannoo, un chef d'œuvre international, un monument: "WILD EUROPE", une présentation époustouflante des 25 derniers sites sauvages d'Europe.

C'est YANN ARTHUS BERTRAND qui lui fait les honneurs de l'introduction... et c'est Paul MAGNETTE, Ministre Fédéral du Climat et de l'Environnement, qui en assure la préface:

(extrait) "Préserver la biodiversité est une nécessité vitale, c'est aussi un défi majeur... La perte de diversité biologique est inquiétante car elle joue un rôle essentiel dans le développement économique et social. En effet, quarante pour cent de l'économie mondiale repose sur des produits et des processus biologiques... Pour préserver ce bien commun, il faut connaître et conserver des espaces tout à fait protégés de l'activité humaine. C'est dans ce contexte que s'inscrit le travail d'Eric Brasseur, merveilleux photographe de la nature sauvage en Europe. Au-delà des enjeux décrits, les photographies de cet ouvrage nous ouvrent la voie vers ces mondes intacts".

VOICI MAINTENANT

